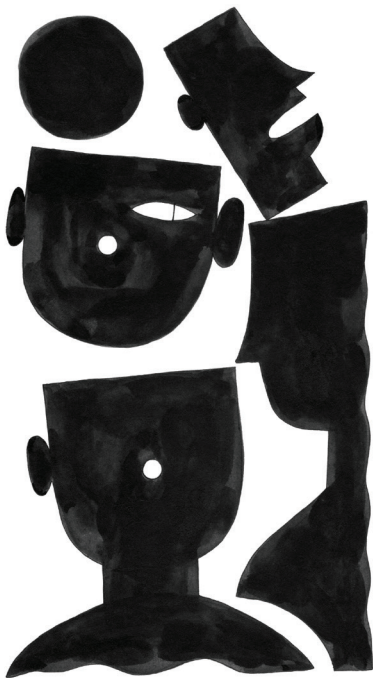


Нема пари = нема проблеми



**Не можеш да натераш некого
да ти зборува**



Зафаќањето со тука и сега



Парадоксот на признавањето



Објавувај за да се изгубиш СЕБЕСИ



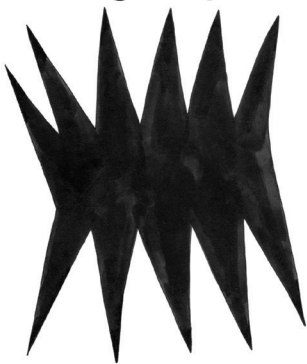
**Малцинство во рамки на малцинство
во рамки на малцинство**

CARE

CARE

CARE

CARE



ЉУБОВ И ОМРАЗА



Заемна зависност = независност



Дистрибуција како признавање



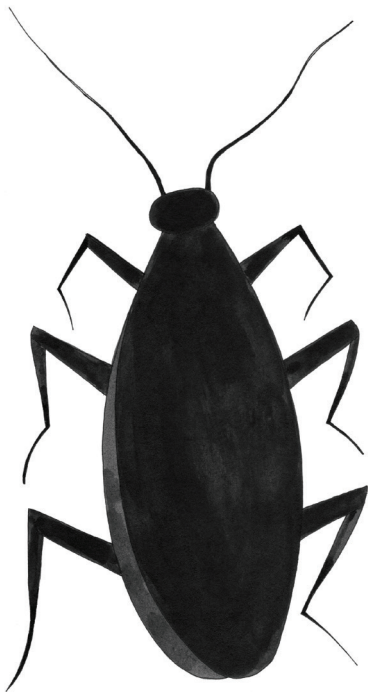
Птица



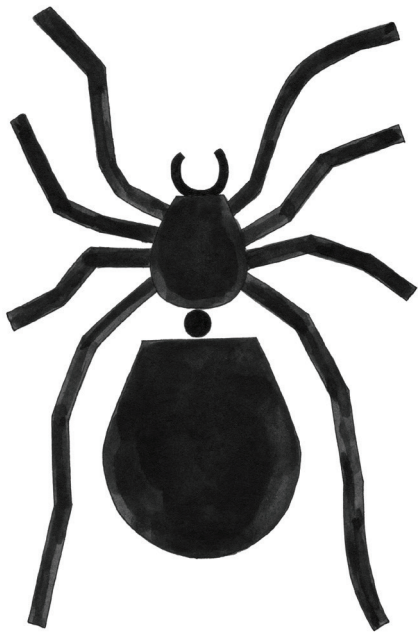
Октопод



Куче



Лебарка



Танцувачкиот пајак



Коловрт



Непослушность



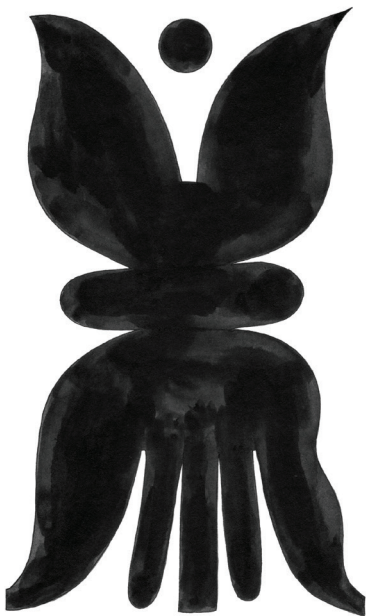
Прекарност



ГРЕШКА



Изгубени во преводот



Страст за процесот

**Помислете на
време кога сте
ја искористиле
својата интуиција
за да преобразите
високо ризична
ситуација во
поволна.**

**Која е вашата
улога во долгиот
живот на едно
дело објавено од
колектив?**

**Како ги
одредувате
границите на
она што можете
да го сторите и
направите
за една недела,
месец, година?**

**А што мислите за
јавното споделување
на вашата работа,
мислите ли дека
тоа оди мазно,
и кои делови
предизвикуваат
триење?**

**Каде во вашата
креативна работа
забележувате
КОМПЕТИТИВНОСТ?**

**Кој е поважен,
вашето его или
вашата публика?**

**Разгледајте ги
типовите преводи
што ви требаат за да
го направите својот
проект достапен
за предвидената
публика.**

**Дали се тие културно,
регионално и/или
јазично специфични?**

**Доколку вашата
пракса беше клупа,
каква клупа ќе беше?**

**Како би го пронашле
своето место на неа?**

**Како ѝ приоѓате на
одговорноста во
рамки на вашата
заедница?**

**Можете ли да
практикувате
повеќе доверба
со вашите
соработници?**

**Што ве спречува да
не се обидете?**

**Кои се миговите
кога чувствувате
дека постигате
напредок во
вашиот процес?**

**Доколку вашата
пракса беше
обична алатка (на
пример, чекан,
ножици), која
алатка би била?**

Зошто?

**Помислете на момент
кога сте доживеале
поместување во
чиста рамнотежа на
моќта во една група.**

**Како се поврзуваа
луѓето еден со друг
во таа група?**

**Кои споделени
вредности ја
одржуваа групата
заедно?**

**Што пренесува
вашата пракса
од минатото во
сегашноста?**

**Доколку вашата
пракса е возило, како
би изгледала?**

Зошто?

**Најдете
библиотекар од
shadow library
и заблагодарете
им се за работата.**

**Изнесете го својот
тековен проект
на кафе.**

**Прашајте го што
му треба, слушајте
дарежливо и
запишете му го
списокот желби.**

**Направете список
од вашите никогаш
незавршени
проекти и закачете
го на видлив сид.**

**Вклучете луѓе во
вашата работа така
што ќе ги прашате
што би сакале да
доживеат од неа.**

Сте заглавиле?

**Обидете се да
послушате совет
што сте го добиле
но никогаш не сте
го примениле или
побарајте некого нов.**

**Напишете порака
некому што му се
восхитувате.**

**Кажете им што
цените во нивната
работа.**

**Почнете дневник за
да го запишете секој
оној пат кога ќе најдете
заеднички јазик што
разрешува некоја
тешкотија.**

**Искористете го како
ризница за ваши
решенија.**

**Напишете
неочекувана
белешка со
којашто ќе му се
заблагодарите на
некој тековен или
минат соработник.**

**Споделете две
вистини за стилот
на вашето работење
и една желба за
иднината на некој
тековен проект.**

**Поканете луѓе да
придонесат кон
заеднички простор
на идеи, цитати
и референци (на
пример, мим, песна,
книга, филм) што би
биле применливи
за решавање на
колективни тензии.**

**Изберете нешто
од вашата архива
што претставува
издржливост и
отпорност за вас.**

**Споделете ја
важноста на овој
пример со вашите
пријатели и колеги.**

**Разменете со
пријател или колега
пример за грешка што
сте ја сториле.**

**Направете го тоа на
неосудувачки начин.**

**Вратете се на идеја
што сте ја напуштиле
со свеж поглед; најдете
ѝ дом во некој нов
проект.**

Бидете ранливи

**Користете само
медиуми што ви
се познати за да
го изразите својот
концепт.**

**Размислете за
пречките што ви
се повторуваат
во работата и
именувајте ги за идно
повикување на нив.**

**Прекинете го
маѓепсаниот круг.**

**Помислете на
време кога сте
чувствувале радост
во вашата работа.**

**Напишете писмо
за тоа искуство и
чувајте го при рака.**