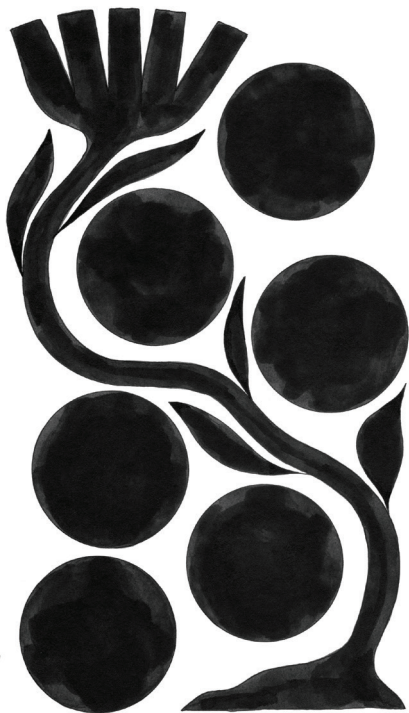
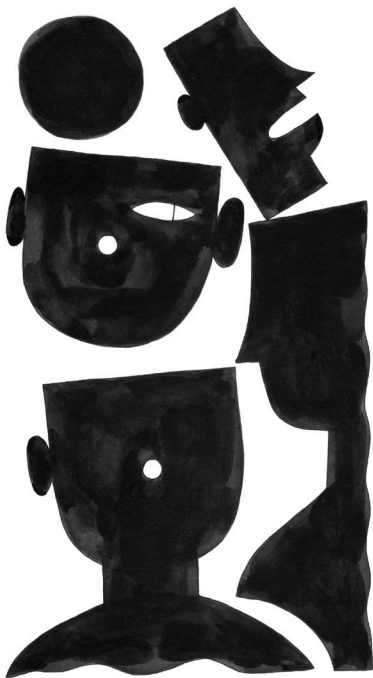


**Strast do procesa.**



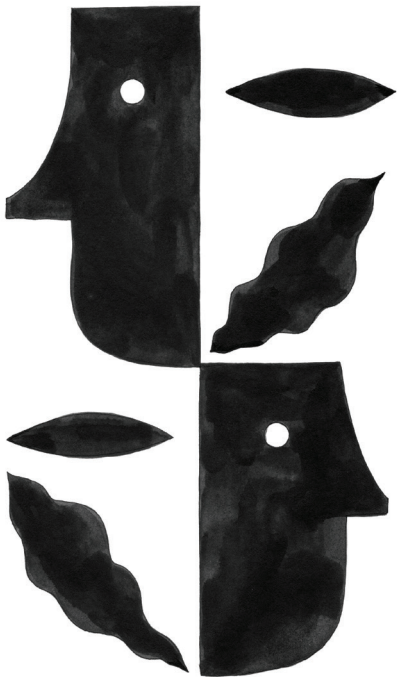
**Ni denarja = ni problema**



**Ljudi ne morete prisiliti v pogovor**



**Tukaj in zdaj**



**Paradoks prepoznavnosti**



**Objavite, da izgubite SEBE**



**Manjšina v manjšini v manjšini**

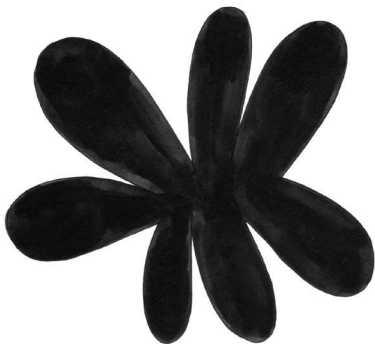
CARE

CARE

CARE

CARE





**LJUBEZEN & SOVRAŠTVO**



**Vzajemna odvisnost = neodvisnost**



**Distribucija kot prepoznavnost**



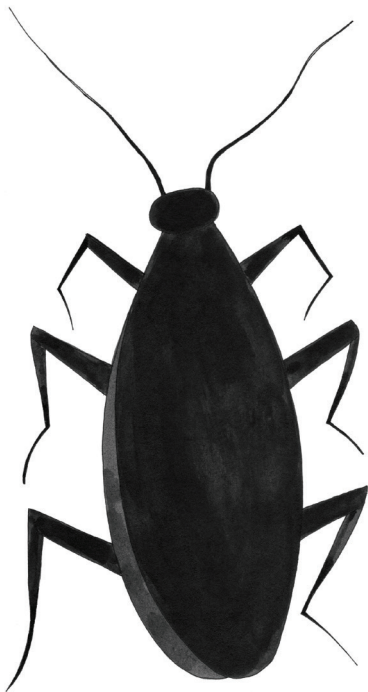
**Ptica**



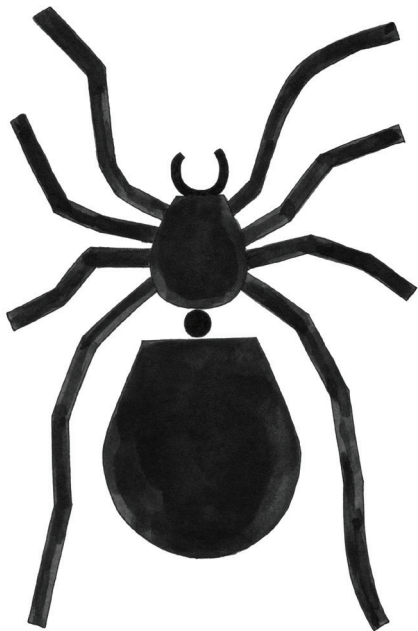
**Hobotnica**



**Pes**



**Ščurek**



**Plešočni pajek**





**Vrteče kolo**



**Neubogljivost**



**Prekarnost**



**NAPAKA**



**Izgubljeno s prevodom**

**Če bi bila vaša  
praksa vozilo, kako bi  
bila videti?**

**Zakaj?**

**Pomislite, kdaj ste z  
intuicijo spremenile\_i  
situacijo z visokim  
tveganjem v ugodno  
situacijo?**

**Kaj je vaša  
vloga v dolgem  
življenju dela,  
ki ga objavlja  
kolektiv?**



**Kako določate  
meje tega, kar  
lahko naredite v  
tednu, mesecu,  
letu?**

**Kaj pri javnem  
deljenju vašega dela  
teče gladko in kateri  
deli povzročajo  
trenja?**

**Kje v svojem  
ustvarjalnem delu  
opažate tekmovalnost?**

**Kdo je pomembnejši:  
vaš ego ali vaše  
občinstvo?**

**Razmislite o vrstah  
prevajanja, ki jih  
potrebujete, da bo  
vaš projekt dostopen  
za ciljno občinstvo...**

**Ali so te vrste  
kulturno, regionalno  
in/ali ciljno  
specifične?**

**Če bi bila vaša praksa  
klop, kakšne vrste klop  
bi bila?**

**Kako bi se počutile\_i  
na njej**

**Kako v vaši  
skupnosti pristopite  
k odgovornosti?**

**Ali lahko  
poskusite svojim  
sodelavkam\_cem  
bolj zaupati?**

**Kaj vas pri tem  
ovira?**

**V katerih trenutkih  
se vam zdi, da v  
svojem procesu  
napredujete?**



**Če bi bila vaša  
praksa preprosto  
orodje (npr. kladivo,  
škarje), katero orodje  
bi bila?**

**Zakaj?**

**Pomislite, kdaj ste  
izkusile\_i premik v  
jasno ravnovesje  
moči znotraj  
skupine.**

**Kakšen je bil odnos  
med ljudmi v  
skupin?**

**Katere skupne  
vrednote so držale  
skupino skupaj?**

**Kaj vaša praksa  
prenaša iz  
preteklosti v  
sedanjostt?**

**Poiščite senčno\_ega  
knjižničarko\_ja  
(nekdo, ki ureja spletno  
knjižnico običajno  
nedostopnih del) in  
se ji\_mu zahvalite za  
njeno\_govo delo.**

**Peljite vaš trenutni  
projekt na kavo.**

**Vprašajte ga,  
kaj potrebuje,  
velikodušno  
prisluhnite in zapišite  
njegovo listo želja.**

**Naredite seznam  
svojih nikoli  
končanih projektov  
in ga obesite na  
vidno mesto.**

**Vključite ljudi v svoje  
delo, tako da jih  
vprašate, kaj bi rade\_i  
ob tem izkusili**

**Se vam je ustavilo?**

**Poskusite prisluhnuti  
nasvetu, ki ste ga  
prejeli, a nikoli  
upoštevali, ali se  
povežite z nekom  
novim.**



**Napišite sporočilo  
osebi, ki jo občudujete.**

**Povejte ji\_mu, kaj cenite  
pri njenem\_govem delu.**

**Začnite dnevnik, v  
katerega zapišete  
priložnosti, v katerih  
najdete skupen jezik,  
ki reši težavo.**

**Uporabljajte ga kot  
zakladnico rešitev.**

**Trenutni\_emu ali  
nekdanji\_emu  
sodelavki\_cu napišite  
nepričakovano zahvalo.**

**Povejte dve resnici  
o svojem delovnem  
stilu in eno željo  
o prihodnosti  
trenutnega projekta.**

**Povabite ljudi, da prispevajo v skupni prostor idej, citatov in referenc (npr. meme, pesem, knjiga, film), ki bodo morda pomagali rešiti napetosti v kolektivu.**

**Iz svojega arhiva  
izberite nekaj, kar vam  
predstavlja vzdržljivost  
in odpornost.**

**Prijateljicam\_em in  
sodelavkam\_cem  
povejte, zakaj je ta  
primer pomemben.**

**Prijateljici\_u ali  
sodelavki\_cu povejte  
primer napake, ki ste jo  
naredile\_i.**

**Zgodbo delite brez  
obsojanja.**

**Vrnite se k ideji, ki  
ste jo opustile\_i, in si  
jo oglejte s svežimi  
očmi.**

**Poiščite prostor zanjo  
v novem projektu.**



**Bodite ranljive\_i.**

**Za izražanje svojega  
koncepta uporabite  
le medije, ki vam niso  
domači.**

**Razmislite o ovirah,  
ki se ponavljajo na  
vaši delovni poti, in  
si jih zapomnite za  
naprej.**

**Prekinite krog!**

**Pomislite, kdaj ste  
pri delu čutile\_i  
veselje.**

**O tej izkušnji napišite  
pismo in ga imejte  
blizu.**